

郎翁印存

培南著



郎翁印存

喻衡先生為已故復旦大學教授字楚鄉號若水
晚歲又號邯公羽蓋以其寓所隣近邯鄲路遂取學
步邯鄲之意以自謙耳先生固謙：君子也學富五車
才華橫溢夙以兼擅詩書畫印而飲譽於世曾任
復旦大學書畫篆刻研究會會長多年今觀先生之
篆刻用刀俊爽格調高雅元氣淋漓精彩紛呈先
生昔年治印甚勤凡有求印者皆慨然應之惟不自
檢存未曾集成印譜茲冊所集乃意外發現之一部
份手鈐印既及邊款拓片難窺先生刀筆之全貌吉
先片羽雖憾而猶有幸焉

壬寅冬日浚學王培南謹識



邯翁印存



翁氏印



離居時人
 九皇漫將
 奉向三層
 戎馬吟先
 教有聲時
 贈及行家
 十年懷血
 海心千里
 梯航已若
 沒為懷健
 我續抄付
 步老即也
 壬戌夏
 翁齋刻

九皇與業推宗匠四海
 仰上師底事辛勤播
 聖和心力去埃詞
 室爭長兩想慈情玉
 國懷善痕遮莫同心
 乾箇中本不傷心
 常府青羊頭已白先
 皆更遠寄三至以細
 左難送眉山似空丘
 讀步冬業餘詞稿寓
 深淵有石然子言者
 停淚且時翁若地宜
 二十年矣未敢付女
 舍卜如舟步老深愛
 直書古年編居斗室
 益送予同 十日秋
 翁齋

也
 翁
 比
 奪



晚翁印



友有凌雲志重上
井宮山子之來尋故
地意親友能初到
交驚歌燕新交有



晚翁比李



八十有年鏤璽翁一
肩訪畫趁在風自遠
破擔忘必吾居必有其
似火紅泥木柱命翁謹刻



吳翁印



以要月中之掛
毛主席均水調歌頭
重上井冈山 七六年夏
家之同六到 俞樞

謝富治印



文蔚印



景翁印



五湖四海生其田竟指南
天一柱推湧道流寰宇
濶洞鉅胎笑下是風雷
某月某日
余之印

明翁印



此翁比李



明翁印



此翁印

學府直隸十七年
提而命隸二十省躬
微勤身矣向崇
專勉志堅踐去未
參度變遷天桃李
戒就潛佳城一園
徽在不懷宮二言
祖
後 涵懷
陳維立校長
生老于丁巳十月廿日
去歲命將藏書悉
渡此一翁翁敬校

望老教授正
前齋學刻
丁酉清明

打可左而外...
今在空...
我我...
片石...
朕朕...
...

仁集...
風水...
誰自...
...

望翁印



今年正值喻衡先生誕辰一百周年復旦大學書畫
篆刻研究會擬出版衡師紀念特刊經始於客歲籌
劃多時因疫情綿延進展殊不順利然時不容緩乃
於十一月二十四日假座國泰路復旦科技園長河書院召
集喻衡先生誕辰一百周年紀念特刊審稿會是日與
會之衡師女公子喻允攜來印蛻一小盒及邊款拓片
若干乃其於家中偶然發現之先生遺作眾人獲
觀皆呼難得憶余昔日屢向衡師求教獲益良多
至今懷思遂欣然請纓將此批印蛻及邊款製成印

比翁比存

譜計得印蛻五十三方邊款十二條拜讀遺作知所
所存僅為先生治印之餘餘昔曾獲觀之諸多佳
作未在其中如六十年代載於報刊之毛澤東詩詞
印六枚印蛻中僅存喚起工農千百萬一方先生為
復旦大學歷任校長所製印章亦僅存黃樓舊學
一方不禁深感遺憾衛師作品散而復集補輯印
譜以饗後學實有望於來者手撫印冊感念師
恩謹以此為息壤焉

後學王培南記於壬寅冬五日書於除夕前友日時彭冠初憶



晚翁印存